

Das Hanse-Office präsentiert:

Weltenbrand – Eine szenische Collage über den 1. Weltkrieg

Wir freuen uns, am 10. September um 19 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr) ein Gastspiel der Hamburger Theatergruppe Axensprung zu zeigen.

Verbindliche Anmeldung bitte bis 4. September unter events@hanse-office.de.

Nach Vorstellungsbeginn ist leider kein Einlass mehr möglich. Im Anschluss an die Aufführung laden wir zu einem kleinen Empfang.

Ihr Hanse-Office Team



Foto: Marcella Braun

PRESSEAUZÜGE

“Atmosphärisch zuweilen auf das Äußerste verdichtet, ist ‘Weltenbrand’ das wohl beklemmendste Stück Erinnerungsarbeit zum Ersten Weltkrieg, das Hamburg im Gedenkjahr 2014 zu bieten hat. Der Zivilisationsbruch jener mörderischen Jahre, er wird körperlich spürbar.” taz, 17.5.2014

“Mit ganz wenigen Mitteln beweisen die drei Schauspieler Michael Bideller, Oliver Hermann und Markus Voigt unter der Regie von Erik Schäffler, dass eine kleine Form größtmögliche Wirkung erzielen kann, wenn das Zusammenspiel von Text-, Musik-, Klang- und Bildelementen dramaturgisch klug verzahnt wird.” Hamburger Abendblatt, 19.4.2014

*“Die 80-minütige Aufführung ist kein leicht verdaulicher Brocken, sondern ein Statement über die Sinnlosigkeit des Krieges – und damit ein zeitloses Stück.”
Hamburger Morgenpost, 4.4.2014*

INFORMATIONEN ZUM STÜCK

Vor hundert Jahren brach der Erste Weltkrieg aus, der ganz Europa in Brand steckte. An dessen Ende waren über acht Millionen Menschen tot. Unzählige Männer hatten schwerste Verletzungen erlitten, mussten mit verstümmelten Körpern und psychischen Traumata weiterleben.

Die Hamburger Theatergruppe Axensprung nähert sich dem Weltenbrand in einer szenischen Collage aus Texten der expressionistischen Schriftsteller und Kriegsteilnehmer Edlef Köppen und August Stramm, offiziellen Heereskommunikés und Fragmenten aus zeitgenössischen Tageszeitungen. Musik- und Klangkompositionen, Projektionen von Fotos, Feldpostkarten und Bildern des Malers Otto Dix verschmelzen mit der Sprache zu einer mitreißenden und fesselnden Aufführung.

Axensprung sind: Michael Bideller, Oliver Hermann, Markus Voigt

Szenische Einrichtung: Erik Schäffler

<http://weltenbrand14.de/>